

Los saberes de las mujeres en el currículum educativo de las ciencias. La Soberanía Alimentaria como muestra.

SORKIN. Alboratorio de Saberes / Jakintzen Iraultegia
sorkin.saberes@gmail.com

abril, 2016



Qué vamos a ver

I. CONTENIDO

- Introducción. Situación de partida en Ciencia y educación científica
 - Cómo se refleja esto en el aula
- Claves para trabajar por otros modelos de ciencia

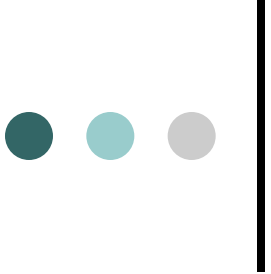
II. PASEMOS A LA PRÁCTICA...

¿Cómo introducir en el currículum escolar otros saberes?

III. ALGUNAS CONCLUSIONES

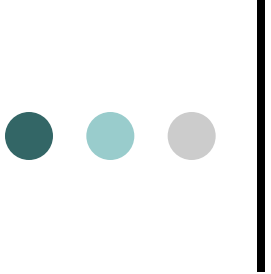
IV. REFERENCIAS Y BIBLIOGRAFÍA

V. PARA FINALIZAR...un pequeño ejercicio



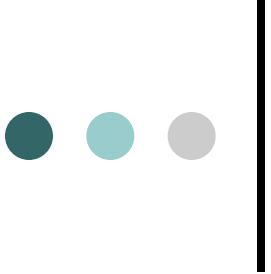
DINÁMICA 1 – Barómetro de opinión (I)

- *Al alumnado le encanta hacer cosas, manipular y experimentar... el problema es que en la educación tenemos que enfocarnos a resultados; es lo que necesitarán para encontrar un trabajo.*




DINÁMICA 1 – Barómetro de opinión (II)

- *Para cocinar no se necesita mucha cosa; si saben hacerlo hasta nuestras abuelas que no fueron a la escuela.*



DINÁMICA 1 – Barómetro de opinión (III)

- *En hacer una mermelada o una conserva no hay ciencia ninguna...porque la ciencia de verdad se aprende en la escuela.*



DINÁMICA 1 – Barómetro de opinión (IV)

- *Ser científico es algo que requiere mucho estudio, una carrera... por esto no ha habido mujeres científicas en el pasado.*

1. Introducción. Situación de partida en ciencia y educación científica (I)




- La construcción y legitimación del conocimiento científico.

¿Qué entendemos en la actualidad por ciencia? ¿Esto ha sido siempre así? ¿Cómo está construida la ciencia moderna?

Concepto de Ciencia Moderna

Ciencia como construcción social



1. Introducción. Situación de partida en ciencia y educación científica (II)



- Su **transmisión a través del sistema educativo.**
Ciencia: elemento legitimador de nuestra sociedad.

Estructura del sistema científico

Estructura currículum educativo de ciencias



Jerarquía de saberes

2. Cómo se refleja en el aula (I)



- Invisibilización de las mujeres
- Valorización saberes frente a otros
- Refuerzo estereotipos de género

Ejemplo: [Video Science It's a girl thing](#)



- Aumento desigualdades

Ejemplo: [46+2 científicos vascos imprescindibles](#)



El Plan de Ciencia las 46 personas n plan busca gener tecnológicas vasc de especializaci de sinergias entr administraciones, sus científicos, tec

Para la identifica criterios:

1.- Prestigio cientí

2.- Directores cien

Eventos | Sala de Prensa | Descargas | Contact



2. Cómo se refleja en el aula (II)

 Repercusiones en cuanto a resultados académicos.

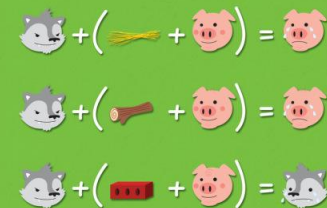
- factores de motivación
- factores de autoconcepto
- factores emocionales

Necesidad de *cuestionar el saber científico que transmitimos en las aulas.*

3. Claves para trabajar por otros modelos de ciencias (I)

1) Tan importante es el QUÉ (enseñamos) como el CÓMO (lo enseñamos).

- Verbalización de los conceptos matemáticos.
- Fomentar el trabajo en equipo, la cooperación.
- Contextualizar la ciencia y llevarla a la calle
- Mezclarla con otras disciplinas
- Hacer matemáticas en clase de matemáticas.



3. Claves para trabajar por otros modelos de ciencias (II)

2) Visibilizar el trabajo y el reconocimiento generado por mujeres.



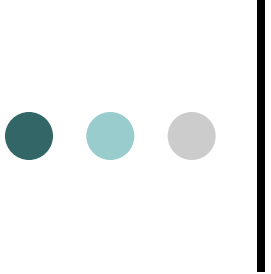
3) Introducir en el curriculum escolar otros saberes desvalorizados por la ciencia.

4. ¿Cómo introducir en el currículum escolar otros saberes? (I)

Llevándolo a la práctica...

La alimentación desde un enfoque de
Soberanía Alimentaria





DINÁMICA 2: Recetas (a) con Ciencia

- Bizcocho
- Mermelada o conserva
- Flan (con caramelo)
- Helado de frutas

4. ¿Cómo introducir en el currículum escolar otros saberes? (II)

Unidad Didáctica '*La actividad científica de la cocina*', de Nuria Solsona i Pairó

Dirigida a alumnado de todo el ciclo de Primaria

Actividades a comentar:

A5. *La cocina es un laboratorio*

A6. *¿Cómo se llama la leche con chocolate?*

A7. *¿Qué pasa cuando hierve la sopa?*

A8. *¿Qué ocurre cuando se quema el pan?*



4. ¿Cómo introducir en el currículum escolar otros saberes? (III)

- Hacer énfasis tanto en el *saber* cómo en el *saber hacer*.
- Traer al aula la experiencia de vida de las mujeres.



Como conclusiones, ideas finales,...

- Valores y Ciencia
- Saberes en la educación
- Sociedad más sostenible con las personas y su entorno.



Fig. 1. Fuente: Quique, Intermón



Recursos y bibliografía

Recursos - Para Primaria:

- Unidad Didáctica *La actividad científica de la cocina.*
- Proyecto *Un espejo en el que mirarte.*
- *Gea y los fósiles.*
- Exposición *Mujer ciencia y tecnología.*

Recursos - Para Secundaria:

- Unidad Didáctica *Los saberes de cada día.*
- Unidad Didáctica *El misterio del chocolate en la nevera.*
- Libro *Las Científicas y su historia en el aula.* María A. Lires, Teresa Nuño, Núria Solsona.



Recursos y bibliografía

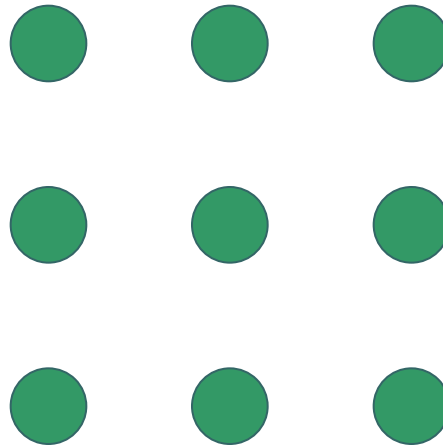
Bibliografía:

- Artículo “***La paradoja de la ciencia en femenino***”. Núria Solsona. Blog de la Cátedra Científica de la UPV/EHU, Mujeres Con Ciencia: <http://mujeresconciencia.com/>
- Figueroa, Lourdes; Molero, María; Salvador, Adela; Zuasti, Nieves (1998): **Género y Matemáticas**. Editorial Síntesis
- Solsona, Núria (2003): **El saber científico de las mujeres**. Talasa, Madrid
- Subirats, Marina; Cristina Brullet (1988): **Rosa y azul. La transmisión de los géneros en la escuela mixta**. Ministerio de Cultura, Instituto de la Mujer, Madrid



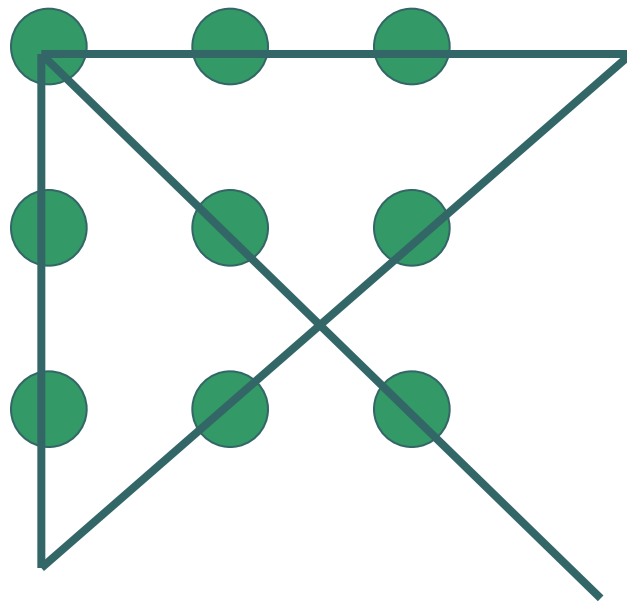
Para terminar...

- *Problema de los 9 puntos:* Traza 4 líneas rectas que pasen por todos los puntos (sin levantar el lápiz)



● ● ● | Para terminar...

Amplia tu mirada...





ESKERRIK ASKO!

SORKIN. Alboratorio de Saberes / Jakintzen Iraultegia

sorkin.saberes@gmail.com

(...) ¿qué valor dan estas historias al trabajo previo de observación, recogida de datos, traducción, enseñanza, sistematización del conocimiento, divulgación, etc.? (...)

Tas una genialidad hay gran cantidad de trabajo bien hecho que solemos ignorar. Su invisibilidad histórica hace que resalte con una magnitud hipertrofiada el genio de quien se halla en el último eslabón del proceso.

(Xaro Nomdedeu, “Mujeres, manzanas y matemáticas”)